

Conselhos às mulheres

(Continuação)

HYGIENE DAS MOÇAS

Vamos falar das gymnastica sueca.

Nossa distincta collega, a Dra. Mlle. Guillaumain, cujos trabalhos sobre a massagem e a gymnastica sueca são muito apreciados, teve a gentileza de nos enviar interessantes apontamentos sobre este novo methodo que lhe tem dado os melhores resultados:

Na therapia commum e nasu em suca. — Ha na Suecia e na Allemanha estabelecimentos de gymnastica media, como ha em nosso paiz estabelecimentos de hydrotherapia media.

«Ali ha possibilidade de cada um seguir o tratamento que lhe convier. Este trata-se do coração, aquelle do estomago, um outro de neurasthenia. Nesse sentido, cada um tem de se submeter a certas massagens e movimentos especiaes a sua affeição e que tem de praticar durante um certo tempo.

«Ora, reconhece-se que se admite a efficacia da cura quando se trata de restabelecer a saúde, a *therapie* admittir-se ha, quando se trata de mantela ou fortifica-la.

«E' por isso que as pessoas que de coisa alguma se queixam vão se submeter ao tratamento.

Os exercicios corporaes fazem parte da vida. O Instituto a isso leva os que querem se robustecer; muitos ha que pensam que o dia não se passa bem, sem uma massagem em regta.

«As coisas ainda não chegaram a tal ponto em França, onde agora é que o methodo começa a ser propagado; mas seria para desejar que elle fosse mais bem aceito.

«Sem falar das curas puramente medicas que se pode operar, a encaminhamos a questão no ponto de vista de sua applicação para os fracos e os imbecis, quanto seria desejavel que elle se propagasse!

«Não se trata nesse caso da gymnastica, conforme e communmente comprehendido, limitada a simples exercicios de destreza; mas sim de massagens e de movimentos coordenados, activos e passivos subordinados a combinação dos orgaos locomotores e destinados a augmentar a nutricao pelo acrescimo da pressão nas artérias e acceleração da circulação, outros a augmentar a reabsorção dos humores pelo acrescimo da circulação lymphatica.

«Os primeiros movimentos são considerados reconstituintes, fortificantes, derivativos, em relação aos ultimos que são considerados reabsorventes, estimulantes, tonicos e calmantes.

D'altra necessidade de serem recommendados os movimentos, como uma receita medica.

«Ja se conhece em França a massagem para certas molestias do ventre e do estomago. Já se conseguiu nesse sentido curas completas.

Mas o que se ignora completamente, são os tratamentos geraes, esse tratamento, que, conforme já disseu, atacam a anemia, a neurasthenia, etc.

«E' de semelhante tratamento que precisamos as moças, as creanças, cuja organisação é difficil de se

desenvolver, os nervosos, os exhaustos, que por semelhante processo andarão a theraputica. As curas então serão menos demoradas e menos dolorosas, e os medicamentos, com a superactividade do organismo, não se tornam-se mais toleraveis, como ainda são mas facilmente absorvidos.

«Mas para isso quantos incidentes desastrosos é preciso evitar! Já se viu sobre que dados scientificos repouza o methodo.

«Desgraçadamente, como para tola theoria nova e ainda pouco conhecida, o discernimento não é muito facil. A palavra *media* em applicação em si, não comporta somente um ponto de ponto, não tem probabilidade de successo, senão entre as mãos dos iniciados na kinesitherapia.

«Para os outros é a massagem banal, a fricção depois de banho sem principio e sem regras, que fica ao alcance de qualquer.

«São entretanto duas coisas diferentes, em todos os pontos: a uma diz respeito aos robustos, a outra aos dhenies, aos enfraquecidos; os primeiros precisam de fadiga-se; os segundos de serem curados e reconstituídos.

«E quando se vê que duas coisas são diametralmente oppostas são confundidas em uma só, ninguém pode deixar de lamentar a calma indifferença dos que se entregam, por economia, a mãos, por assim dizer, inexperientes.

«A kinesitherapia, ou *gymnastica e messagem suecas*, não é synonymo do que ordinariamente se toma por massagem: so ha de semelhante o termo — mas um

VINHO DE CHASSAING
BI-DIESTIVI
Recetado ha 30 annos
CONTRA AS AFFECÇÕES DAS VIAS URINARIAS
Paris, Avenue Victoria n.º 6.



A "PHOSPHATINA FALIÈRES" é o mais saporoso e o mais recommendado alimento para crianças desde a idade de 6 a 7 meses, principalmente quando começam a ser desmamadas e no periodo de crescimento. Facilita a dentição e concorre para boa formação dos ossos.
PARIS, AVENUE VICTORIA N.º 6 E NAS PHARMACIAS

PRISAÇÃO DE VENTRE
e curada com
verdade!!!
Pó Laxativo de Vichy
do D. SOULIGOUX
É verdade certo,
que este pó laxativo, vem a ser
o melhor de cerca de 25 outros. 2 frs. cada
EST. PH. CHASSAING & CIA. PHARMACIAS

NINON DE LENCLOS
escarnezca da ruça, que jamais ousou macular-lhe a epiderme. Já passava dos 80 annos e conservava-se joven e bella, atirando sempre os peuzos da sua certidão de baptismo que rasgava a cara do Tempo, cuja foice embotava-se sobre sua encantadora physionomia, sem que nunca deixasse o menor traço. «Muito verde ainda!» a via-se obrigado a dizer o velho rabugento, como a raposa de Lafontaine dizia das uvas. Este segredo, que a celebre e egosta facera jamais contar a quem quer que fosse das pessoas d'aquella epoca descobrio-o Dr. Lecointe entre as folhas de um volume de *L'Histoire amoureuse des gaules*, de Bussy-Rabutin, que fez parte da bibliotheca de Voltaire e é actualmente propriedade exclusiva de um **PARFUMERIE NINON**, Maison Lecointe, Rue de 4 Septembre, 31 à PARIS.
Esta casa tem-lhe a disposição das missas elegantes, sob o nome de **VERITABLE EAU DE NINON**, assim como as receitas que d'ella provêm, por exemplo, o

DUVEI DE NINON
po de arroz especial e refrigerante
Le Savon Crème de Ninon
especial para o rosto que limpa perfeitamente a epiderme mais delicada sem alteral-a.

LAIT DE NINON
que dá alvura delumbante ao pescoço e aos hombros.
Entre os productos conhecidos e apreciados da **PARFUMERIE NINON** contam-se:

OS CABELLOS BRANCOS
que faz voltar os cabellos brancos a cor natural e existe em 12 cores;

SEUS SOURCILHES
que augmenta, engrassa e brune as pestanas e os supercilios, ao mesmo tempo que dá vivacidade ao olhar

LA PATE ET LA POUDRE MANOERABLE DE NINON
lára ónura, alvura brilhante das mãos, etc., etc.

Convenm estirar e verificar o nome da casa e o endereço sobre o rotulo para evitar as imitações e falsificações

PARFUMERIE EXOTIQUE E. SENET
35, Rue de 4-Septembre, 35, PARIS
MÃO DE PAPA de duque, de príncipe, por meio da **Pâte des Prélats**, que embranquece, alisa, assenta a epiderme, impede e destrói as freiras o de rachas.
UM NARIZ PICADO de pezuengas ou com cravos torna a recuperar sua branquura primitiva o suas côres lisas por meio do **Anti-Rolbos**, producto sem igual o muito contrafeito.
CUIDADO COM AS CONTRAFACÇÕES
Para ser bella encantar todos os olhos deve-se servir da **Fleur de Pêche** pó do arroz feito com fructos exóticos.

POUCOS CABELLOS
Fazem-se crescer o cerrados empregando-se o **Extrait Capillaire de Benedictus** da **Mant-Majella**, que tambem impede que caiam e que fiquem brancos.
E. SENET, Administrateur, 35, R. de 4-Septembre, Paris.

NÃO ARRANQUEM MAIS
os dentes estragados, sanê-os e branqueie-os com o **Elisir dentifrice de Benedictus** da **Mant-Majella**.
E. SENET, Administrateur, 35, R. de 4-Septembre, Paris.

L. T. PIVER em PARIS
IMPORTADOR DA
Nova PERFUMARIA Extra-fina
CORYLOPSIS DO JAPÃO
AO
SÃO
25 CORYLOPSIS DO JAPÃO : Pó de ARROZ.
25 CORYLOPSIS DO JAPÃO : BRILEANTINA.
EXTRACTO
25 CORYLOPSIS DO JAPÃO : OLEO
25 CORYLOPSIS DO JAPÃO : POMADA
25 CORYLOPSIS DO JAPÃO : OLEO
25 CORYLOPSIS DO JAPÃO : OLEO

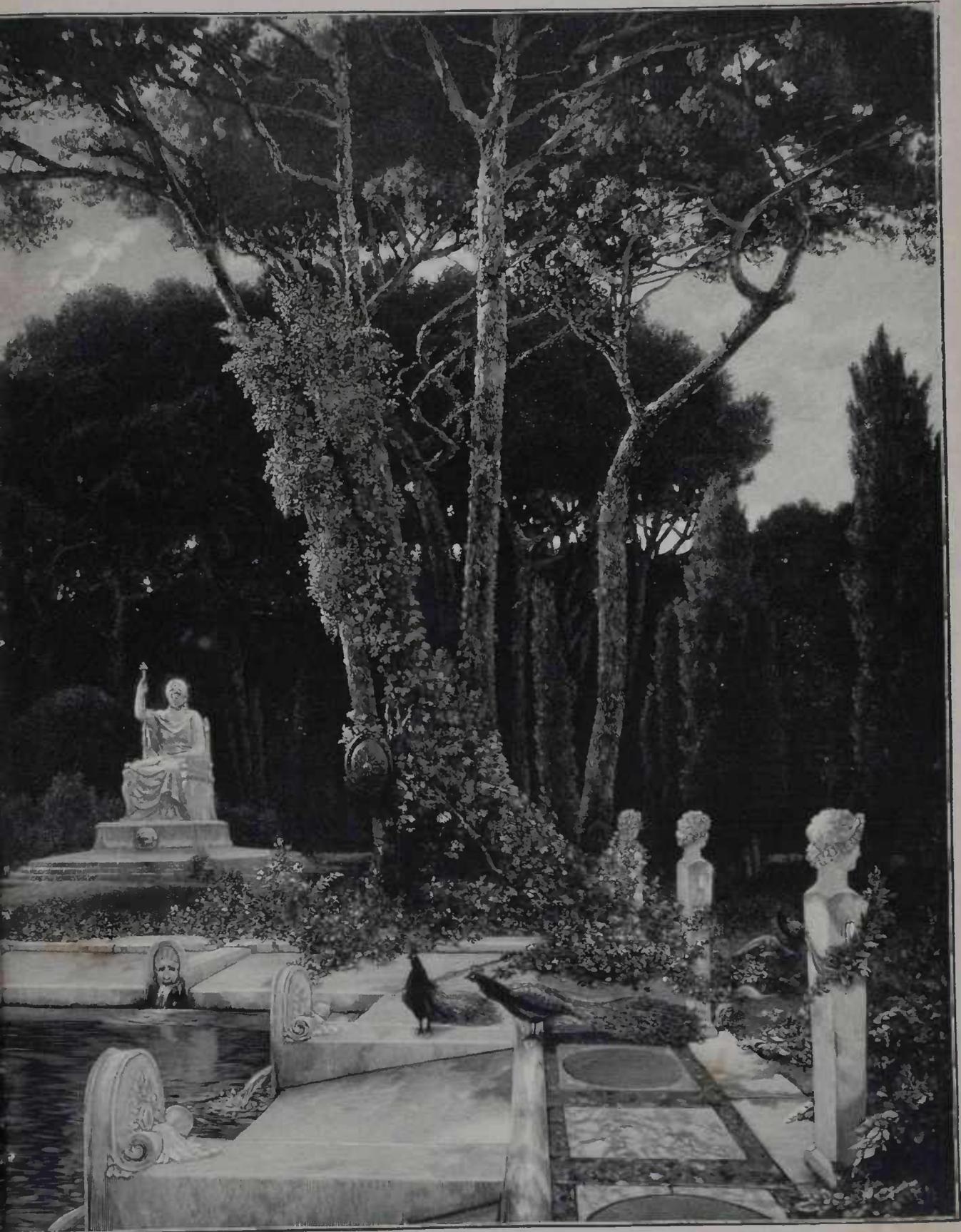
Comp. Arredatária de Vichy
S. Boug. Montmartré, Paris.
6, Avenue Victoria, Paris.
Chassaign & Cia

Os Comprimidos de Vichy
Preparados com os saes extrahidos das **AGUAS DE VICHY** (Fontes do Estado) fazem muito recommendavel esta agua gazosa, analogas as aguas naturaes d'essas celebres fontes.
George PRUNIER & Cia, 23, Avenue Victoria, Paris A VAREJO: EM TODAS AS PHARMACIAS.

Reconstituente geral do Systema nervoso, Neurasthenia.
NEUROSINE PRUNIER
NEUROSINE-XAROPÉ - NEUROSINE GRANULADA
NEUROSINE-CAPSULAS
Deposito Geral:
Debilidade geral, Anemia, Phosphatúria, Ensurdeces.
CHASSAING & CIA, Paris, 6, Avenue Victoria

3 Medallas nas Exposições Universaes de 1878 e 1889
T. JONES
Fabricante
de Perfumaria Inglesa extra-fina
VICTORIA ESSENCIA
O mais delicioso perfume do Mundo.
Grande coleção de extratos essenciaes finos para lenço.
FLUIDE IATIF
Macia a pelle, embelezta-a e a torna flexivel. Faz desaparecer as espinhas e as rugas. Alivia toda e qualquer irritação proveniente do malandragem de clima e dos banhos de mar. Ha-lhe applicação em tudo só vea para curar as rachas das mãos e dos tellos.
LA JUVENILE
Branch, Cór de Rosa ou Cór Rachel
Tó sem misturar alguma essencia, adde-se e é applicavel para se combater de resto, dando-lhe o conservando-lhe a mocidade e frescura.
Preparado especialmente para ser empregado como o fluido I. H.
LAIT IATIF, chamado LILY WASH
para embelezar a tez.
Este leite de cor branca, cór de rosa ou cór Rachel foi o alvo de pesquisas muito especiaes. Substitue todos os arrobbijos, o pó de arroz, sem o menor receio, no rosto, nos braços e nas espaduas.
CREAM IATIF
Conserva-se em todos os climas, basta experimental-o para que se fique convencido da sua superioridade sobre as outras Cold-Crems.
AGUA DE TOCADOR JONES
Tonicos e refrescantes. Piceitente contra as picadas dos insectos.
ELIXIR E PASTA SAMOHTI
Dentifricio antiséptico e tonico. Branquea os dentes e fortifica as gengivas.
23, Boulevard des Capucines, 23, PARIS
Deposita em todas as principaes Perfumarias





O PARQUE SAGRADO DA HERA

tratamento local e geral destinado a regularisar e a activar as funcções do organismo exercendo o seu poder tonico sobre a circulação.

«For isso e preciso que se ponham de parte prejuizos que ainda embaraçam o methodo, não mais como uma excentricidade de charlatanismo, porém como uma sciencia digna de ser estudada e demonstrada.»

Tal e o tratamento a que se submetterão as moças americanas, no tempo pouco afastado e em que as coisas chegarem ao seu verdadeiro termo e em que cada um aceitará para si ou os seus a possibilidade de crear uma vida physiologica, em todo o caso suportavel, ao lado das fadigas que se não pode confessar.

(Continúa).

HAROLD DE STAFF.

A graça do corpo

(Continuação)
AS JOIAS

O abuso das joas, como quanto, só pôde indicar um gosto. Não se a *toilette* como mesmo a porte ficam esmagados sob o peso de um excessivo emprego de joias.

A senhora que gosta de semelhantes excessos, fica assim com ares de quem quer brilhar, como um astro, ou de quem sente especial prazer em exhibir extraordinarias riquezas.

Quando se possuiu numerosos escriptos, por que motivo não serião elles usados com sobriedade?

Para que o uso de todas as joias que se possui, a um mesmo tempo?

As mulheres que sabem preparar-se, apenas uzam de um bracelete de cada vez; na mão direita nada mais trazem que um unico anel; se possuem um collo deslumbrante, de vez em quando dispõem o cunjeço do collar.

O amor das mulheres pelas joias e deveras singular. Todas desejam possuir muitas. Concedo que se fique mais bella, depois de se ter um fio de perolas no pescoço, mas muitos não se contentam com o mesmo ornato para o dia seguinte; julgam que assim perderem grande parte de sua belleza. E' preciso, na opinião d'ellas, substituir as perolas por diamantes fulgurantes. Depois querem saphyras, topazios, todas as pedras preciosas, enfim.

Essas perpetuas mudanças nada adelantam a belleza da mulher; apenas demonstram uma incuravel friabilidade. O habito de furar o lóbulo da orelha, deformando-o para metter annos ou lincoes, para atarachar perolas ou diamantes vai-se do felizmente abandonado; tem perdido muito terreno.

Fazemos votos para que desapareça completamente. Semelhante ornato que obriga a se furar a carne, e somente digno de pobres se vageis.

Enfim ja se começa a comprehender que esse lóbulo, da cor de uma petala de rosa, nada ganha em ser martyrisado, deformado por um peso de ouro que não si lhe tira o colorido como ainda o allongaa.

E' de'is não sabem que uma orelha mal feita passa as vezes inpercebida, desde que não se pratique o

desaso de ligar a ella uma joia e que todas as suas imperfeições são immediatamente observadas, magaçam a um brilhante metal, ou a uma pedra deslumbrante?

O bom senso e o rac ocimo vão fazendo seu caminho, graças á opinião de espiritos reflectidos.

Os outros seguirão fatalmente esse mesmo caminho, arrastados, sem o saberem pela superioridade de espirito dos primeiros.

Objectavam: não e qperer singularisar-se conservar as orelhas intactas, quando isso ainda não esta sancionada? Quando começou o uso do pó de arroz, muitas mulheres recusavam-se a deital-o sobre seus cabellos loiros, castanhos ou pretos.

Ninguém, de bom gosto, pensava em achalos bizarras, nem mesmo entre os artistas, as unicas pessoas que podem ter voto na materia.

Uma outra loucura está felizmente abandonada: são as ligas ornadas de pedras preciosas

O bom senso e o bom gosto, esses irmãos gemeos, reprovavam semelhante moda devido a uma imaginação desregrada... que se indignava talvez com a superstição americana que co'sistia em usar ligas designaes para achar um marido: amarella uma, preta a outra, ou então uma amarella outra cor de rosa, ou ainda uma amarella e uma azul, etc. A amarella na perna esquerda e de rigór; a perna direita pode trazer qualquer cor, excepto a amarella.

E' muito infantil esse costume transatlantico, não tem duvida, mas com certeza e' muito preferivel as ligas ornadas de pedras preciosas.

(Continúa).

DR. VAUGHAN.

A DIAPHANA
Pó de Arroz Sarah Bernhardt
O Pó elegante por excellencia
ADHERENTE - INVISIVEL - HYGIENICO

PRODUCTOS RECOMMENDADOS
Agua de Colonia Russa Fedora
PERFUMES SARAH BERNHARDT
PERFUMES PATRICIA
PERFUME de Ramilheite de Violetas
AGUA DE AMBAR
SABONETES - LOÇÕES - AGUA de TOILETTE, etc.

Dentifricios e Productos higienicos
DOS
RR. PP. do Monte S. Miguel
A venda em todas as boas casas de Perfumaria

PERFUMARIA DIAPHANA
38, Rua d'Enghien, PARIS.



Espartilhos de Meses de VERTUS Sœurs
Forma modificada para as Modas de Paris,
Sobre tudo evitar as Contrefacções
Exigir a medalha de garantia.

HOUBIGANT
PERFUMISTA
da RAINHA de INGLATERRA e da CORTE da RUSSIA
— PARIS —
AGUA HOUBIGANT
SEM RIVAL PARA O TOUCAOOR
AGUA de TOUCAOOR com Heliotropio branco.
AGUA de COLONIA Imperial Russa.

EXTRACTOS PARA O LENÇO: Violetta Sao Remo, Lilaz branco, Heliotropio branco, Peau d'Espagne, Moskari, Muguet, Bouquet Imperial russe, Hoa-Rosa, Corydalis, Glorina, Edenas, Saphora, Aroma, Violetta russe, Trevol, Jasmin d'Espagne, Edelweiss, Lilas de Perse, Mimosa.

SABONETES: Ophelia, Peau d'Espagne, Violetta Sao Remo, Fougere royale, Lait de Thiridace.

PÓS OPHELIA, Talisao de Belleza.
PÓS PEAU D'ESPAGNE.
LOÇAO VEGETAL para os Cabellos.

PERFUMARIA ESPECIAL MOSKARI

MANUAES DA ESTAÇÃO

I
Preparo do vestuario para Senhoras
TRATADO COMPLETO
explicando minuciosamente o trabalho desde a tomada das medidas, preparo dos moldes, côrte, costura, até o enfeite e acabamento do vestido e mantos para senhoras

ILLUSTRADO COM 400 GRAVURAS
1 magnifico vol. de 200 pags.

PREÇO
Brochado... 75000 | Encadernado. 85500
pelo correio mais 500 rs

A' venda na livraria
A. Lavignasse F.º & C., Successores de
H. LOMBAERTS
nas agencias da «Estação».

Livraria A. Lavignasse F.º & C.
Livros impressos nas officinas da casa e a venda na mesma

Qualquer das seguintes obras é enviada pelo correio para fora da Capital Federal, mediante o augmento de 300 rs.

Le Breill, Dangers de sa situation politique et économique; moyens de les conjurer. Lettre à son fils par le Dr. L. P. de Lacerda Werneck, ouvrage posthume revu par F. P. de Lacerda Werneck, 1 vol. br. 18500

Compendio de musica, por M. J. Teixeira, professor de musica vocal no Instituto Nacional, 1 vol. br. 18500

Formulario therapeutico de medicamentos novos e antigos, com a descripção das molestias em que são applicados, pelo Dr. Theodoro Reichert, 1 vol. de 400 pag. br. 48, enc. 58000

Hygiene e educação physica da infancia, do nascimento até aos 12 annos. Trabalho premiado pela sociedade franceza de hygiene e anotado por um distincto clinico brasileiro, 1 vol. br. 48000

Guia pratico, contendo: systema metrico decimal, pesos e medidas de varios paizes, moedas metalicas e fiduciaras, com tabellas de cambio (edição para o commercio), 1 vol. br. 28000

A Almanjarra, comedia em 2 actos, por Arthur Azevedo, 4 vol. 8500

Nho-nho, comedia de Henuquin, voraão livre de Arthur Azevedo, 1 vol. br. 18000

Tú, só tú, puro amor! comedia por Machado de Assis; edição especial, tirada a 100 exemplares numerados, da comedia escripta especialmente para os festejos do tricentenario de Camões 1 vol. br. 58000

Vulgaridades de arte. A arte do artista. O poeta e o artista, por F. J. Bethencourt da Silva, edição luxuosa e de tiragem limitada, 4 vol. br. 28000

Mariposae, poezias de Moraes Silva, com uma introdução de Alberto de Oliveira, 4 v. 28000

A liberdade inglesa demascorada, por J. J. Dauphin, traduzido do francez, 1 v. br. 28000

7, RUA DOS OURIVES, 7

AGENCIA DE ASSIGNATURAS
PARA TODOS OS JORNAES

Francezes, portuguezes, italianos, allemães, inglezes e americanos

JORNAES DE MODAS PARA FAMILIAS
MODISTAS E ALFAIATES

Jornaes Illustrados e de Lectura, Politicos, etc. Revistas Scientificas, de Direito, Medicina, Artes, Industrias, Agricultura, Sport, etc., etc.

AGENTES E REPRESENTANTES DOS PERIODICOS:

Illustration — Monde Illustré — Mode Illustrée
Salon de la Mode — Journal des Enfants — Le Printemps
La Saison — Moda Elegante — La Novità
Revue des Deux-Mondes — La Nature — Nouvelle Revue
Illustracion Espanola — Bulletin de Thérapieutique
Semaine Médicale — The Lancet
Illustrated London News — Graphic
Ueber Land und Meer — Leipziger Ill. Zeitung
Harpers Weekly — Gartenlaube
Illustration Eurodenne — Der Bazar — Scientific American
Young Ladies Journal — Illustrazione Italiana
A Lectura — Revue Suisse — des Kého, etc., etc., etc.

O CATALOGO COM PREÇOS DE ASSIGNATURAS ENVIAR-SE A QUEM O PEDIR

LIVRARIA A. LAVIGNASSE F.º & C.
Successores de H. LOMBAERTS
7 Rua dos Ourives 7
RIO DE JANEIRO

CHRONIQUETA

Eguez-se finalmente na praça publica a estatua de José de Alencar! Esta paga a divida de honra contrahida para com a memoria do grande escriptor brazileiro, a quem a opinião geral assigna o primeiro logar em a nossa litteratura!

Conston! Não fossem os esforços de Ferreira de Araújo, que tambem corresponden a iniciativa de *Mon. e Sul-Mon. e*, não fosse a abnegação de Rodolpho Bernardelli, que não recebeu nem pelo seu trabalho, e o monumento ainda hoje seria um projecto... Tratava-se de glorificar um homem de letras, e os homens de letras infelizmente ainda não gozam neste paiz da consideração a que têm direito incontestavel e sagrado.

Por uma bonita festa, a que eu assisti com o coração, de longe, de muito longe, pezaroso de não poder contemplar emblevedo o entusiastado bronze de Bernardelli.

Para a imprensa de S. Paulo mandaram da Capital Federal um telegramma dizendo que a estatua não tem magestade. Isso me parece asneira, porque na figura do auctor do *Guarany*, reproduzida por um estatuário, a critica pode exigir tudo, tudo, menos magestade, coisa que não tinha José de Alencar, homem pequeno, franzino, doentio.

A Exma. viuva do grande coenrefo foi repetidas vezes ao *atelier* do mestre enquanto este executava o seu trabalho, e a medida que a estatua sahia palpante e viva, das mãos illustres do artista, ella gabava a extraordinaria semelhança que este soubera encontrar, guiado apenas por velhas photographias e informações que no caso pouco valiam.

Deixem lá — o monumento é digno do escriptor que produziu o *Guarany* e do estatuário que modelou o *Christo e a adúltera* e tantos outros primores.

Tres gloriosos nomes brasileiros estão de agora em diante envolvidos na mesma luminosa aureola: José de Alencar, Carlos Gomes e Rodolpho Bernardelli.

Minas, 4 de maio.

ELOY, O HERÓE.

THEATROS

7 de maio de 1897.

No Apollo tivemos, finalmente, o *Bico de papagaio*, a nova magica de Eduardo Garrido, que tem sido acolhida com entusiasticos applausos pelo publico, e promete acabar com a caiçora que se agarrou áquelle theatro.

A magica parece se com todas as outras: mas tem um dialogo espirituoso e scintillante, e está posta em scena com muito luxo e bom gosto.

O desempenho dos papeis não deixa nada a desejar, e a musica de Abdon Milanez é saltitante e bem feita. Um verdadeiro successo.

No Recreio voltou á scena o inexpugnável *Rio Nô*, mas d'esta vez sem o brandão nem a Pepa, o que diminui sensivelmente o valor.

Moana, a lenda dramatica de Corina Coaracy, não deu o que prometia, e vai ser substituida pelos *Vinte e oito dias de Clarinha*, com a Pepa no papel da protagonista. Esperamos que a engraçada oiporeta de Victor Roger leve grande concurrencia ao Variedades.

No Lucinda e no Sant'Anna têm havido uns *finis* dramaticos a que não assistimos por já não termos coragem para certos heroismos.

X. Y. Z.

AS FLORES

A'S MINHAS LEITORAS

Em todas as manifestações alegres do espirito humano, as flores, são as que melhor transmittem os sentimentos.

E' o mais bello adorno da idealisação do Bello, quer regadas com substancias chemicas, quer delineadas pela mão de qualquer architecto no arrombamento dos templos e dos palacios.

Já em grinaldas, já em ramilhetes, ellas exercem vivas, a sua linguagem muda nessa magia em que se stereotypa a emanação sensível do amor, a expressão succera da amizade, da suave tristeza dos tunulos, posto que ephemeras como a belleza, como esta possuem a sua atracção, que é por demais sympathica, adoravel, mesmo.

No amor, e o sol e o sombo do manorado de um dia, do apaixonado de horas.

No *nos* *boudoir*, no gabinete de estudo na sala de vistas, é sempre agradável ter-se essas meigas e per-

fuosas companheiras, cultivadas por mãos femininas com a solicitude de uma mãe affectuosa, seguindo dia a dia o seu desenvolvimento!...

Si, já secens e achadas n'um livro de orações, ou num volume qualquer, aquellas musicas amotocidas pelo tempo que tudo corrompe e as fez desbotar assim que de saudades, que de tristezas não nos desperta essas algidas relíquias do passado, presa a lapella de um frack pela mão da amante estremeada, pela da mulher por quem se clama a vida, pela da magreza da irmã anozete, ou dada por algem que nos amou profundamente e prendeu-nos ao peito do nosso vestido de cambiana ou sobre a trança dos nossos cabellos!... Essas flores são os triumphos da ventura quasi sempre fugitiva de dia felizes que mais não voltam!...

O coração estremece e já alfoito ás grandes commoções, faz com que os labios esculam essas cinnzas preciozas das lembranças idas sendo nelle, sempre nelle onde crescem os ridentes vultos das paixões que nasceram e o esqueleto das paixões que morrem!...

A flor tem o calice, as petalas, os pistillos, os estames e o pollum. A raiz e que penetra no solo, o caule é o orgão central da planta, o ar atmosferico é que lhe dá as cores e a faz viver e sustentar-se.

A flor é a harmonia dos vegetaes, o aroma, a sua alma divina e a sua interpenetração, o mais deliado nimo que se oferece a quem se ama e é amado.

IGNÉZ SADINO.

Morrer!...

Morrer!... qu'importa?... Se a vida é negra
Não quero mais viver!
Pallidas affeições, adeos!... sumi-vos!...
Espero só morrer!...

Desabrocha o riso amargo,
Tinge o labio a cor da morte,
Geme aneia a alma em trevas,
Sem um ai que a conforte!...
Lucta insana é o desvario
Fundo, negro, agudo, frio,
D'esta pallida existencia!
Pesadello dos mortaes,
Garçalladas infernaes
Stertores da demencia!

Morrer!... qu'importa?... Se o lodaçal e fetido
Dos dias pallidos!
Cave-me a vida em lagrimas maldictas,
Em goscos corrompidos!

Rola a idéa sinistra,
Curva a fronte ao desgraçado!
Sorrindo o pranto relenta...
Chorando ri-se do tudo!...
Eis a lucta d'esta vida,
Triste comedia perdida
Serie de dores e prantos!
O homem, pobrez, corrupto
N'este combate vil, bruto,
Colhe lagrimas... de dor nos mantos.

Morrer!... qu'importa?... No expreste esguio
Ha muita sombra e luz!
Deixem-me posar a caçada fronte
Nos braços d'essa cruz!

A crença que pallidece
Da morte ao sopro gelado,
E' mais um hymno perdido
Sobre o sepulchro quebrado!
O riso, o pranto vertido
Sobre o finaldo vestido
Pela morte prostituída,
E' o tributo da dor,
A dadvia de um triste amor,
Legada a vida corrupta!

Morrer!... qu'importa?... Se a vida é negra
Não quero mais viver!
Prantos, risos, e affeições... sumi-vos
Deixem-me a vos morrer!

Março de 1892.

OTHELLO GOMES.

(Das minhas «atribulações».)

Caminhos de ferro que sólem a mais de 1,000 metros!

Brünnig, 1,000 metros; S. Gothörd, 1,154; Vesuvio, 1,185; Monte-Cenis, 1,206; Brenner, 1,307; Zermatt, 1,609; Regi, 1,750; North-Pacific, 1,789; Pilate, 2,050; Dorpeling, 2,180; Rothhorn, 2,252; Uni-n Pacific, 2,480; Vera-Cruz, Mexico, 2,433; Antofagasta, Oruro, 3,066; Peche's Peak, 4,358; Areguim, Puno, 4,470. Ozeya, 4,774.

A NOSSA GRAVURA

O parque sagrado da Héra

No altar em frente á piassem da deusa ante o fogo do holocausto, Esmilpida em abissimo escuro, a estirpa da Héra se destaca fortemente do escuro fundo dos pubeiros e dos exprestes. Um dialema erga a fronte da deusa, o que vela a sua fronte e a veste afogada apenas decais em seus braços. O murmuro das pedras que sahem de suas anas de harmonio e cahe no tanque, faz com que o profecio silencio que reina no parque da deusa se torne ainda mais impoente. So os gritos dos pubeiros, que espelham as suas penas multicores e brilhantes no alvo manorito, intertremem de quando em vez o silencio profundo. Deste modo artista collocou ante os nossos olhos um quadro bellissimo e no qual vemos uma scena da antiquidade.

A CRUZ

E' antiquissimo o supplicio da cruz. Usaram no egypcio cartaginazes e gregos. Attribue-se a Tarquinio Soberbo a introdução do supplicio da cruz em Roma, não porque haja sido elle quem primeiro decretou semelhante morte, mas porque ordenou que as sentenças de pena ultima fossem executadas d'aquelle modo. Era pena infamante, que em geral so aos escravos se applicava.

Entretanto, eram tambem sacrificados alguns grandes criminosos, principalmente assassinos, salteadores, falsarios e conspiradores. Quando crucificavam christãos não os condemnavam por crimes religiosos, mas sim como sediciosos, e perturbadores violentos do culto publico. Depois que se reduziu a f., Constantino defendeu, em respeito a Jesus Christo, que se indigesse aos criminosos o supplicio da cruz.

Em 642, o imperador Heraclois levou sobre seus hombros a cruz de Jesus Christo, ao ponto do Calvario d'onde fóra levada quatorze annos antes por Khoroës II, rei da Persia quando tomou Jerusalém, sob o reinado do imperador Phocas. Tal é a origem da festa da *Exaltação da Santa Cruz*.

— «Quando eu for exaltado, attrahirei tudo a mim... Quando exaltardes o Filho do Homem, então saberéis quem sou.» S. João, Cap. XII e VIII).

Santa Helena, mãe de Constantino, peregrinando a Jerusalém, descobriu, conforme alguns autores, a Cruz de Jesus Christo, enterrada ao pé do Calvario.

Diz Theodoretto que se encontraram trez cruces, e para estreimar a de Jesus se queru um milagre: collocou-se um cadavez sobre duas d'aquellas cruces sem resulto algum; logo, porém, que passaram o morto para a terceira, resuscitou. Com tal signal reconheceram a de Jesus. Em commemoração d'este facto celebra a Igreja a 3 de maio a *Invenção da Cruz*.

Ahi vai uma lista dos pontos mais altos do globo terraqueo:

Asia, Gaurisankar, 8,860 metros; America, Aconcagua 6,970; Africa Kilimanjaro, 6,100; Europa, Monte Branco, 4,810; Oceania: Mauna-hea, (Hawaii) 4,233;

O mais alto cumo des Alpes de Alaska (America do Norte) não é o monte Santo-Elias, como se julgava ate agora. Uma exploração recente mostrou que o Santo-Elias tem 5,234 metros e que o monte Logan tem 5,947 metros. Um terceiro pico domina ainda o monte Branco da Europa: é o Fairweather com 4,940 metros.

O panico dos animaes

A sorpresa causada pelo apparecimento de um objecto desconhecido, degenera rapidamente em terror sobre tudo no cavallo. Tal emoção é eminentemente contagiosa, e quando os animaes estão reunidos em grande numero, em um espaço limitado, os movimentos de terror praticados por um delles, sob a influencia de uma causa evidente, são na maioria dos casos, imitados pelos visinhos e esta agitação se transmittie assim de um ao outro.

Vê-se então, ás vezes, um esquadrão intetro, todo um regimento e mesmo mais, agitar-se, pôr-se em desordem; um rebaiho completo dettar a fugir, todos os animaes de um campo de feira partir tambem loucamente, desorientados, só se detendo depois de percorrer enormes distancias, sem que haja esforço que os possa conter.

M. M. Decroix, Benjamin, Lecoq, (*Soc. Cent. de méd. veterinarie, 1870*); Delorme, (*Rev. de méd. Vet. 1891*); Hughes, (*Echo Vet. 1885*), tornaram conhecidos casos muito notáveis desses terrores panicos.

As consequencias podem ser muito graves para a saúde dos animaes, sem contar com o embarazo das desordens e os accidentes de pessoas. O cavallo, de todos os animaes de trabalho é o mais sujeito ao terror.

Nas raças puras, principalmente, é o cavallo eminentemente impressionavel; o proprio de seu temperamento e perder, com a maxima heilidade todo o sangue-frio, se assim se pode dizer, e no estado de perturbatione de que fica possuido, entrega-se ao maior desespero, cullido em um perigo real para fugir a outro magrario torrendo nesto algemas vezes, por não ver o obstaculo que se ergue diante delle.

A pintura feminina

O jornal Progresso das Mulheres consigna que o numero das mulheres artistas, cujas obras são admittidas no Salon dos Campos Elyseos, augmenta...

Que será feição de todas estas telas? Quem as compra? Para onde vão ellas? Esta pergunta tanto pode ser feita a autores masculinos como femininos.

Direitos eleitoraes da mulher

Ha dois paizes - pelo menos havia ainda em Novembro de 1896 - em que as mulheres gozam exactamente dos mesmos direitos eleitoraes que os homens...

Nos Estados-Unidos os direitos eleitoraes conferidos ás mulheres vão mais longe. Vinte e oito estados já concederam entretanto o voto ás mulheres sobre as questões esco ares, sobre o problema do alcoolismo, etc.

No Delamare ellas têm o direito de votar nas questões municipaes, e em Kansas estão no mesmo pé de equaldade que os homens, sob este ponto de vista.

Em New-York votam em assumptos escolares, e tambem, sobre materia de limpeza publica.

Em Março achavam-se no territorio da Republica Francaza os seguintes soberanos e principes de familias reinantes, em villegiatura: a rainha da Inglaterra, em Cimiez, o imperador e a imperatriz da Austria...

Além disso, residem em Franca a ex-rainha Isabel II da Hespanha e seu marido D. Francisco de Assis a ex-rainha de Naples Maria Sophia, sem títallo dos Orleans-Bourbons e B. napolites. A propria ex-imperatriz Eugénia, viuva de Napoleão III, achava-se em sua quinta de Cyrnos, no sul da Franca.

A. senhoras em geral e principalmente as Mães de Família e chefes de estabelecimentos de grande pessoal.

Interessa a leitura dos documentos abaixo transcritos por sahirem de um theatro variado de enfermidades inveteradas, resultante das condições de seus infelizes frequentadores quando alli entram e tambem por se tratar de um producto de nossa flora, recém-vindo á materia medica e que se apresenta acompanhado de analyses chimicas feitas aqui e no Laboratorio Municipal de Chimica de Paris para os Srs. medicos concorrerem sua composição e melhor fazerem sua applicação.

ASYLO DE MENDICIDADE

«Aos Srs. Drs. João Antonio de Oliveira Maggiori e Fernando Costa, clinicos no estabelecimento, para informarem querendo—22 de agosto de 1893 — Dr. C. Freitas Henriques.

«Dando cumprimento ao respeitavel despacho supra do muito illustrado Dr. director do Asylo de Mendicidade, attesto que tenho empregado, quer na clinica das enfermarias d'esse estabelecimento, sob minha direcção, quer em minha clinica domiciliar, os preparadís de Nectandra Amara do muito distincto pharmaceutico-clinico Sr. Antero Leivas, representado nesta Capital pelo Sr. Joaquim Bueno de Miranda, que se dignou de offerecer na meo de Abril de 1893, por intermedio da redacção do Jornal do Commercio, esses preparadís no Asylo de Mendicidade, afim de serem empregados nas enfermarias

Oração

AO MEU GENTIL AMIGO JORGE RADEMAKER

Vinde sombras errantes pelo espaço Louros anjos de minha puercia Que adorei com feivor Jater os nevoeiros de mil'álma Abrir em meu peito novas crenças De futuro e de amor.

Eu preciso seguir minha jornada Viajar incansavel so procuo A senda do porvir... Eu sei que la muitas arzes no caminho Sei que son fraco, que me faltam forças Mas desejo seguir.

Oh! sombras! envoltei-me em vosso manto No mar tempestuoso d'esta vida Servime de pharol En quero um mundo que não seja este, Onde eu possa banhar a minha fronte A luz de outro aereol.

Abrir-me os horizontes do futuro Aslaveras da historia é minha sina Soffrer e caminhar! Talvez... um dia encontrarte possada, Talvez... um dia de descance ao menos A' sombra do meu lar!

Derrame sobre minhas vossas graças, Louros anjos de minha puercia, Que adorei com feivor! I spancãe de mil'álma os nevoeiros, Acordae no meo peito, novas crenças De futuro e de amor.

O. A. G.

O movimento feminino nos Estados-Unidos

Uma estatistica recentemente publicada pelo governo dos Estados-Unidos, mostra os progressos feitos pelas mulheres entre 35 e 18 e indica até que ponto conseguiram ellas fazer carreira em logares que lhes eram vedados.

Table with 2 columns: Occupation and 1870, 1890. Rows include Actrices, Architectos, Pintoras e esculptoras, Escriptoras, literatas e scientificistas, Clergy women, Dentistas, Engenheiros, Journalistas, Legistas, Misticos, Empregados officiaes, Medicos e cirurgios, Livreiros, Directores de theatros, Copistas, secretarios, etc., Stenographos e typographos.

As maiores profundezas

Pacifico, norte observação feita em 1845 8,818 metros - sul 8,85 metros; Atlantico, norte 8,41 metros; sul, 7,37 metros; Oceano Indico, 6,05 metros; mar do Norte, 4,83 metros; Oceano Atlantico, 3,12 metros; Oceano Atlantico, 3,85 metros.

desse estabelecimento: desvanecendo-me em declarar com a maxima franqueza que tenho obtido com taes preparadís os mais beneficos resultados nas molestias gastro-intestinaes, agudas ou chronicas, considerando-os dignos de toda a attenção dos clinicos e doentes; tendo applicado com successo o vinho de Nectandra Amara nas affecções determinadas por enfraquecimento do sistema sanguineo das senhoras debilitadas e das crianças, obtendi sempre resultados satisfactorios com esse vinho, bem como o elixir, tintura e pillulas da mesma substancia, nos casos de gastro-inteites, diarrheas e dysenterias e em casos de certa gravidade e importancia clinica, taes como febre amarella, typho, anemia e entites de primeira e de segunda infancia, e finalmente em todas as enfermidades que produzem alterações do apparelho gastro-intestinal.

Todo o referido é verdade e attesto sob a fé do meu grao, podendo os interessados fazer dessa minha opinião o uso que lhes convier.

Asylo de Mendicidade da Capital Federal dos Estados Unidos do Brazil, 21 de agosto de 1893. — Dr. João Antonio de Oliveira Maggiori.

«Declaro que tenho empregado com satisfactorio resultado os preparadís de Nectandra Amara quer, na enfermaria das mulheres deste Asylo sob a minha direcção, quer na minha clinica particular.

Conhecedor da pharmacia pratica e apreciador das açções medicamentosas das plantas da flora brasileira, principalmente sob a formula de tinturas, não posso deixar de especialisar aqui os resultados sempre promptos e satisfactorios da Nectandra Amara na minha clinica da enfermaria de mulheres do

As estrellas cadentes

(ALICE RIZZA)

Nas noites de verão, sempre resplandecentes, De contemplar-vos gostei, o hesperos caedentes! De onde vindes, quem sabe, arcanos em pedaços? Cahidos de que soes vagar-vos nos espaços? Por onde caminhuas nos páramos umbriosos? De vos apenas vem-se os traços luminosos... Cali-vos na montanha ou sobre as arcangaias? Ide-vos extinguir no pélagos das aguas? Seguindo o vosso curso errante e vagabundo, Ide-vos espantar sombras de um outro mundo? Ou de um astro novel, satelites dourados, Ide-vos gravitar pelo centro imantados? Da tragectoria o Arcano um dia sabereis? Em pleno empvoco estais... na terra nós jazemos; Quem nos explicará tão celeses lampejos? Mal pode o nosso olhar seguir vossos cortejos! Qual um fusil, parece o meteoro brilhante, Que o nocturno negror devora o nem instante... As alucenaras sois, tão cedo já sem brilho, Que, da alma dos mortaes, seguís o mesmo trilho! Sois voz a luz final d'alguma alma chorada? Que, uma hora durou só, tão cedo arrebatada? Segui-vos os que já soffreram crua morte, Em direcção a Deos, lhes dando eterna sorte? Mas, ah! Se sois accaso - amor -, não me regressa, Estrellas que tombais, não fugi tão depressa... Um momento sustai vosso curso inflamado, Se algum sois vos então, que tenhamos amado!

CINCINATO GUTERRES.

Moldes Cortados

«ESTAÇÃO» DE 15 DE MAIO

N. 44 Paletó com pregas adiante (1500). N. 22 Manga com bôlo 1500. Pelo cortejo mais 10 rs.

DENTES ARTIFICIAES

ESPECIALIDADE DO

DR. SÀ REGO

1, Rua Gonçalves Dias, 1

(Vile o annuncio da casa na capa deste Jornal)

PIANOS E HARMONIUNS

Vendem-se, alugam-se, concertam-se e afinam-se.

Sortimento completo de todos os auto'es, taes como:

Pleyel, Bord, Bénard, Rodolpho, etc.

Vendas garantidas

F. GUIGON

9, Rua dos Ourives, 9

RIO DE JANEIRO

Asylo de Mendicidade, tenho sempre prescripto como pode se verificar pelas papeletas da mesma enfermaria, a tintura de Nectandra Amara nas doses de 4, 6, 8 e 10 grammas por dia nos casos de affecção do apparelho gastro-intestinal, especialmente nos casos de interites agudas complicadas de enterorrhagias, e os inestimaveis proventos tonicos da referida tintura sempre se manifestam com efficacia.

Éis o que me cumpre declarar em obediencia ao despacho esvarado na petição leita pelo Sr. Joaquim Bueno de Miranda, representante nesta Capital dos preparadís de Nectandra Amara do illustado pharmaceutico Antero Leivas, de S. Paulo. O referido é verdade e assim o juro sob a fé do meu grao; e podem os interessados fazer o uso que lhes convier desta minha franca declaração. Asylo de Mendicidade da Capital Federal, em 24 de Agost de 1893. — Dr. Fernando Ferreira da Costa, n

N. B - Como estes têm sido publicados pareceres dos clinicos e Directores dos Hospitales Militares do Castello e do Andarahy e da Marinha, e de todos tem merecido os mesmos conceitos a efficacia deste novo agente therapeutico

Vende-se os preparadís de Nectandra Amara em todas as pharmacias, e o proprietario remette para qualquer parte do Brazil e do estrangeiro, donde lhe sejam pedidos, vindo os pedidos, acompanhados da importancia, ou ordem para seu pagamento. — Direcção para os pedidos: Joaquim Bueno de Miranda, rua de S. Pedro 71, 1º andar - Rio de Janeiro - Brazil.